

año 1 n° 1
30 de mayo al 05 de junio
2 0 0 2
Reventa de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Este ejemplar se entrega gratis con Página/12

ciudad

A B I E R T A

gobBsAs

SECRETARÍA DE CULTURA

sumario

Abasto Estudio Abierto: el valor de la diversidad [pág. 2] Agenda semanal. Del 30 de mayo al 5 de junio de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios/ Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La gran ocasión [pág. 8].

A B A S T O E S T U D I O A B I E R T O





nota de tapa

Tango, danza, moda, teatro, artes visuales, música, derechos humanos.

Abasto Estudio Abierto

EL VALOR DE LA DIVERSIDAD

UN FIN DE SEMANA PARA DISFRUTAR DE LAS PROPUESTAS ESTÉTICAS MÁS VARIADAS Y PLURALES EN UN BARRIO QUE HIZO DE LA CONFLUENCIA DE LO CLÁSICO Y LAS VANGUARDIAS SU SELLO DE DISTINCIÓN. TODO GRATIS, TODO A PUERTAS ABIERTAS, EN UN REGOCIJANTE DIÁLOGO DE ARTISTAS, OBRAS Y PÚBLICO.

Otoño en el Abasto. El antiguo mercado, hoy dorado corazón del barrio, es una bisagra entre el pasado y el futuro. En las calles y pasajes, la mitología orillera convive con los impulsos modernizadores. El Abasto es fiel a su leyenda: en rincones más o menos visibles, detrás de puertas secretas o en salones ocultos, las vanguardias construyen sobre los cimientos de la memoria.

Con su destino orgullosamente atado a la cuna de Carlos Gardel y el tango, el barrio sumó las nuevas olas cuando con el cierre del Parakultural de San Telmo, hacia finales de la década del 80, muchos vieron en el Abasto una nueva plataforma de lanzamiento e hicieron de Babilonia o El Callejón de los Deseos sus nuevas moradas. Hoy, los artistas del under porteño reconocen al barrio como musa inspiradora.

Haciendo hincapié en esta diversidad, una nueva edición de Estudio Abierto rescata todas las ofertas culturales del barrio para transformarlo en una gran vidriera donde cada quien podrá mostrar sus producciones. Porque al igual que en sus tres momentos anteriores –San Telmo, Palermo y La Boca–, la propuesta de Estudio Abierto es integrar y articular las diversas manifestaciones artísticas y culturales que suceden en una misma geografía urbana, dejando confluir diversas estéticas.

Durante este sábado y domingo, la programación incluye recorridos por los talleres de los artistas, las galerías y las muestras permanentes que programan diversas instituciones, la experimentación teatral, el tango y las diversas comunidades que se integran a la vida del barrio. La música, la gastronomía, el diseño, la lucha de los derechos humanos y la literatura también aportarán lo suyo en esta cita donde se delineará el paisaje cultural del barrio.

De los talleres, el Abasto mostrará la producción visual más ecléctica. Si primero fueron las salas de ensayo y la movida

que impusieron las salas del under teatral, el segundo gran viraje del barrio se dio a partir de las artes visuales, que fueron surgiendo de diversos casonas devenidas talleres, galerías y centros culturales. Tal es el caso de la Casona Cultural Humahuaca, Dabbah-Torrejón, Duplus, Belleza y Felicidad y, recientemente, ArtexArte. A partir de estas nuevas marcas, el barrio se extendió y asumió como propia la producción de las cercanías y las nuevas tendencias. La fotografía, el video, el arte digital se suman a las producciones plásticas más diversas, conformando un universo innovador. Esta será la oportunidad para que una serie de galerías invitadas presenten sus proyectos más ambiciosos en el Espacio Proyecto del Galpón Abierto, una convocatoria que surge a partir de un sitio específico, con el objetivo de poner en escena proyectos que por sus cualidades no podrían ser montados en otro lugar.

Del teatro, Estudio Abierto mostrará el proceso de producción de las obras, los ensayos, el trabajo docente de maestros de actores, talleres y clases que invitarán a dialogar sobre la experiencia realizada. Finalmente, se presentarán en las diversas salas obras para chicos y adultos. Será el momento de reencontrarse, por ejemplo, con dos producciones de Tato Pavlovsky, cuyo destino está atado al Abasto desde que en 1989 inaugurara la sala Babilonia. Se presentarán *La Muerte de Marguerite Duras* y *Pequeño detalle*, ambos en el Camarín de las Musas.

Lo mismo sucederá con la danza. Las diferentes estaciones de Estudio Abierto proporcionarán un recorrido por el proceso creativo: desde las clases abiertas hasta los ciclos, permitirán al público asomarse a las diversas cuestiones que hacen a la producción de un espectáculo. También se podrá acceder a talleres de danza para chicos y grandes, una fiesta afrolatina en el Danzario Americano y varios espectáculos de danza contemporánea.

La música ciudadana, por su parte, estará presente con

diversas actividades en el Paseo del Tango, una iniciativa que viene llevando adelante un grupo de vecinos y diversas áreas del Gobierno porteño, a fin de crear un espacio donde se den cita todas las disciplinas y actividades relacionadas con el tango. Tanto el sábado como el domingo, en el paseo, ubicado en la cortada que sale frente al Shopping, se podrá escuchar a diversas bandas y durante ambos días habrá puestos montados por las instituciones del barrio.

Por su parte, el sábado a las 20 hs., la Orquesta de Tango de la Ciudad de Buenos Aires se presentará en la Plaza del Zorral del Shopping Abasto, en tanto que la Orquesta Escuela de Tango hará lo propio el domingo en el mismo horario.

Los derechos humanos tendrán su presencia en Estudio Abierto, ya que el Abasto ha sido testigo de la lucha incansable de la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. Por ese motivo, se presentará la exposición fotográfica *Memoria Gráfica*, y Teatro por la identidad 2001 pondrá en escena la obra *La Entrevista*, ambos eventos en el IFT. A ello se sumará un ciclo de charlas organizadas por el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en Argentina (CEDINCI).

Por último, la moda también estará presente. El Centro Metropolitano de Diseño se detendrá en las propuestas de un grupo de creadores que reflexionan sobre las diferentes formas de entender la elegancia en el nuevo siglo. Otras agrupaciones, como el Laboratorio de Moda, el Menú Experimental de Moda y la Unión de Diseño, harán lo propio con desfiles y exposiciones.

Todo indica que esta cuarta versión de Estudio Abierto tendrá las características propias que hacen al Abasto único: un barrio que supo resguardar las diversas propuestas estéticas de cada época, reuniendo lo diverso y haciendo de eso su mayor valor.

TEXTO Alejandra Correa

LAS CITAS

La programación completa con cerca de 400 eventos se encontrará en los puestos de informes durante el sábado 1º y el domingo 2. Puesto Central de Informes, Plaza del Zorral, Shopping Abasto, entrada por la calle Agüero.

Artes Visuales

CONTACTO DIRECTO. Se proponen cinco recorridos diferentes por talleres de artistas plásticos del barrio y muestras en diversas galerías. El objetivo es el contacto directo entre los artistas y los vecinos. Las inscripciones se realizarán en el Puesto Central de Informes, Plaza del Zorral, Shopping Abasto, entrada por la calle Agüero. *Sábado y domingo, a partir de las 12 hs.*

PLEIMÓVIL. Exhibición de obras y ventas dentro de un flete. Con obras de Aizemberg, Mosca, Olibari, Sacca y Zicarelllo, entre otros. *Domingo, de 13 a 20 hs.*

MURO DE LOS DESEOS. La Pared Maravillosa, propone acercar deseos escritos en un papel y sumarlos a esta propuesta del artista Oscar Serra. *Sábado y domingo, durante todo el día. Cortada Carlos Gardel.*

MUESTRA DE JANE BRODIE. En Belleza y Felicidad. Inaugura el *sábado, 19 hs. Fco. Acuña de Figueroa 900.*

ESPACIO PROYECTO GALPÓN ESTUDIO ABIERTO. Se toma un espacio barrial, se ocupa y se transforma a partir de propuestas de arte visual. Galerías invitadas: Dabbah-Torrejón, Sonoridad Amarilla, Luisa Pedrouzo, Belleza y Felicidad, Braga/Menéndez Shuster. *Viernes, de 19 a 22 hs.; sábado y domingo, de 12 a 22 hs. Anchorena 665.*

Moda

DESFILE. Por el Laboratorio de Moda. *Sábado, 20 hs. Centro interactivo. Sábado, 21.30 hs. Galpón estudio abierto y Shopping Abasto, plaza del Zorral.*

Teatro

SOCIODRAMA PÚBLICO. Un grupo de personas resuelve un problema a través de juegos dramáticos. Experiencia de El Bancadero y la Escuela de Psicología Nacional que utiliza la técnica del sociodrama público. *Domingo, 16 hs. Guardia Vieja 3360.*

LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS. De y por Eduardo

dav Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. \$3. *Sábado, 21 hs. Pequeño detalle, de Eduardo Pavlovsky. Sábado 22.15 hs.; domingo, 20 hs. El Camarín de las musas, Mario Brava 960.*

Danza

ENSAYO ABIERTO. Ana Deutsch. *Sábado, 18.30 hs. CICLO DANZA SOLIDARIA. Amoritos, de Mecha Fernández y Rony Keselman. Sábado, 18 hs. La cenicienta, de Yamil Ostrovsky. Domingo, 17 hs. El valor de la entrada es un juguete para el Hospital Garrahan. Auditorio Cendas. Bules 1350.*

DANZA Y MÚSICA. Improvisación con instrumentos no convencionales. *Domingo, de 16 a 17 hs. Sala Ana Itelman. Guardia Vieja 3783.*

TALLERES DE DANZA CONTEMPORÁNEA. *Sábado, de 13 a 14 hs. Mario Brava 960.*

FIESTA AFROLATINA. Entrada libre. *Sábado, 21 hs. Guardia Vieja 3559.*

EL NOMBRE. Ciclo de Danza Abasto Estudio Abierto. Por el Grupo Teatro Fantástico. *Domingo, 17 hs. Sala Ana Itel-*

man. Guardia Vieja 3783.

Música

MÚSICA POR LA IDENTIDAD. Kevin Johansen, Palo Pandolfo y Leo García. *Domingo 20 hs.*

FRATRICÓNICOS. Rock Experimental. *Viernes, 21 hs.*

ORQUESTA DE TANGO DE LA CIUDAD. *Sábado, 20 hs. Orquesta Escuela Tango. Domingo, 20 hs. Shopping Abasto, Plaza del Zorral, entrada por Agüero.*

PASEO DEL TANGO. Música. *Sábado desde las 16 hs. y domingo desde las 17 hs. Cortada Carlos Gardel.*

Derechos Humanos

MEMORIA GRÁFICA Y RESEÑA HISTÓRICA DE LA ASOCIACIÓN ABUELAS DE PLAZA DE MAYO. *Sábado y domingo, de 12 a 20 hs. Teatro por la identidad 2001. La entrevista. Domingo, 18 hs. Teatro IFT. Boulogne sur Mer 547.*

DEBATES. "Miradas sobre el arte y la política". *Sábado, 15 hs. "Cultura e identidad". Sábado, 18 hs. "Intervenciones urbanas". Domingo, 15 hs. Organiza el CEDINCI. Auditorio del Museo de los Niños, Shopping Abasto.*

MUSEOS Y GALERIAS

MUSEOS

De Arte Español Enrique Larreta

[S1] **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. *Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.*

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[S1] **EXPOSICIÓN EN EL 80 • ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. *Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.*

De Arte Moderno de Buenos Aires

ÚLTIMAS TENDENCIAS EN LA COLECCIÓN DEL MABA. *Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. Miércoles, gratis. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.*

De Arte Latinoamericano de Buenos Aires

EXPOSICIÓN PERMANENTE de la Colección Constantini. **EL HILO DE LA TRAMA.** Instalaciones de arte brasileño contemporáneo. *Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. \$4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.*

De Esculturas Luis Perloti

JUAN CARLOS MERCURIO, MODELOS IMAGINARIOS. Esculturas. *Hasta el domingo. EDELWEIS ORTIGUELLA.* Esculturas. *Inaugura el miércoles. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 hs. y de 14 a 20 hs. Miércoles, gratis. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.*

De la Ciudad

[S1] **PEQUEÑAS, MEDIANAS Y GRANDES TIENDAS.** Objetos, fotos y publicidades de las tiendas Gath & Chaves, Harrod's y otras. *Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. Miércoles, gratis. Alsina 412. 4343-2123 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.*

De Motivos Argentinos José Hernández

[S1] **CON EL CAMBIO DE SIGLO.** Formación de platería criolla argentina. **LAS ABUELITAS SE PONÍAN A CANTAR TEJIENDO.** Muestra permanente. *Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. Domingos, gratis. Visitas guiadas: Sábados, 16 hs. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.*

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken

[gratis] **CÁMARAS Y PROYECTORES NO PROFESIONALES y SALA DEDICADA A LA OBRA DE MARÍA LUISA BEMBERG.** *Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. Domingos, \$1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.*

De Bellas Artes Quinquela Martín

[gratis] **FIDEL SANTAMARÍA, PINTURAS COMO PASIÓN.** *Miércoles a domingo, 10 a 18 hs. Pedro de Mendoza 1835.*



Centro Cultural Recoleta. Sala J. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Raquel Forner en Recoleta

Gestación del hombre nuevo, la muestra de Raquel Forner que se inaugura hoy en el Centro Cultural Recoleta, celebra el centenario del nacimiento de la pintora argentina. El grupo de óleos, dibujos y litografías corresponde a las series Mutaciones Espaciales, Grandes Mutantes, Del espacio, obras que corresponden al período 1970-1988, año de su fallecimiento.

4301-1080. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 64, 86, 152.

Eduardo Sívori

[S1] **FUGA HACIA ATRÁS, URI NEGVI.** Pintura, escultura y collage. **HÉCTOR EZCURRA, ANTOLOGÍA.** Arquitectura y pintura. **PATRIMONIO ESTABLE.** *Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. Miércoles, gratis. Visitas guiadas: sábados, 16 hs. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.*

Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti

[S1] **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Piezas de culturas de América, Oceanía, África y Asia. *Miércoles a domingo, de 14.30 a 18.30 hs. Visitas guiadas: sábados, 15.30 y 17 hs. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.*

Historio de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra

[S1] **EN EL CAMINO II: TRES AMIGOS.** Collages, pintura y cerámica. Maximiliano Abbiati, Gustavo Benito y Pedro Goeta. *Inaugura: sábado, 18 hs. DIEZ SALAS DE EXPOSICIÓN PERMANENTE CON LA HISTORIA DE LA CIUDAD.* *De martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.*

Historio Nacional

[S1] **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** *Martes a viernes, de 10.30 a 17 hs.; sábados y domingos, de 14 a 18 hs. Visitas guiadas: sábados, 15 hs. Defensa 1600. 4300-1182 / 2301 / 4457. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.*

Historio Sarmiento

[S1] **EL ORIGEN DE LOS JARDINES DE INFANTES.** *Martes a viernes, de 15 a 19 hs. Cuba 2079. 4783-7555. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 80, 68, 113, 161, 168, 184, 194.*

Nacional de Arte Decorativo

[S2] **EL MORTERO DEL FARMACÉUTICO: CINCO SIGLOS, CINCO CONTINENTES y PATRIMONIO PERMANENTE.** *Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. Martes, gratis. Av. del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.*

Nacional de Bellas Artes

[gratis] **DOLORES ZORREGUIETA. PINTURAS.** Expone la hermana de la princesa Máxima. **LEÓN TENENBAUM y SANTIAGO ESPINAZO.** Pintores argentinos. **ESCULTURAS DE RODIN.** Patrimonio estable. *Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs.; sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.*

Torre de los Ingleses

[gratis] **MARIANA MAGGIO, EL OJO DE LA TRAMA.** Fotografías. *Inaugura: jueves 30, 19 hs. MARTÍN BONADEO, EL RELOJ ATRASA. PAULO FAST, JARDÍN.* *Miércoles a sábado, de 12 a 19 hs. Retiro. Plaza Fuerza Aérea Argentina. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 126, 129, 130, 132, 143, 150, 152.*

Xul Solar

[S2] **Lunes a viernes, de 12 a 20 hs. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29, 39, 68, 106, 111, 140, 142, 188.**

CENTROS DE EXHIBICIÓN

Centro Cultural Borges

[S2] **CORBETA.** Sesenta piezas arqueológicas rescatadas de la Corbeta Swift. Sala 2. **PETER GRIFFIN, EN LA INTIMIDAD DE**

UNO MISMO. Invitado por la Fundación Ortega y Gasset, el artista inglés reúne su más reciente producción. Sala 1. **EL AÑO DE ANTONÍ GAUDI.** Festejando el 150º aniversario del nacimiento del reconocido arquitecto catalán. **ALEJANDRA LESBEGUERIS, MI TIERRA.** Sala IV. **RUTH VIEGENER, OJO AL PAÍS.** *Inaugura el jueves 30, 19 hs. Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.*

Centro Cultural Recoleta

[gratis] **ANA ECKELL, LA VOZ DEL AGUA.** Dibujo, pintura e instalación. Selección de obras de la artista argentina. Sala Cronopios. **RAQUEL FORNER, GESTACIÓN DEL HOMBRE NUEVO.** *Inaugura: jueves, 19 hs. Sala J. ZULEMA MAZA, TODO JARDÍN.* La artista reflexiona sobre lo femenino en una instalación que toma al jardín como metáfora. Sala C. **DIEGO FONTANET, PINTURAS PREMONITORIAS.** Sala 4. **PAT ANDREA, PUÑALADA.** Dibujos del artista holandés, uno de los cuales fue tomado por Julio Cortázar para escribir un cuento. Sala 6. **SELECCIONADOS DEL CONCURSO FOTOGRÁFICO GENTE DE MI CIUDAD.** Sala 8. **LEONOR CHARVAY, OPACIDADES Y TRANSPARENCIAS.** Instalación. Sala 9. **JUSTO SOLSONA, PINTURAS.** Sala 10. *Inaugura el jueves, 19 hs. Martes a viernes, de 14 a 21; sábados y domingos, de 10 a 21 hs. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.*

Centro Cultural San Martín

[gratis] **PROYECTO CICATRICES: ALFARO, ERWERLE, HASSLER y MONCZAR.** Técnicas Mixtas. Sala I. **VALERIA DI TOMMASO, REMOLINOS.** Pintura y grabado. Sala Madres de Plaza de Mayo. **CHRISTIAN OSTROSKY, FOTOGRAFÍAS.** *De lunes a domingo, de 15 a 21 hs. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 115, 116, 146, 150, 155.*

Fotogalería del Teatro San Martín

[gratis] **HUGO AVETA, CAÍDA LIBRE.** *Hasta el domingo. ESTEBAN PASTORINO, MÚSICA FICTA.* Ensayo sobre la arquitectura de Francisco Salomone. *Inaugura el martes. Lunes a lunes, desde las 10 hs. hasta la finalización de las funciones. Sarmiento 1551. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.*

Fundación Proa

UN PAÍS EN TRANSICIÓN. Colección de joyas y textiles mapuches. **CHRISTIANO JUNIOR, FOTOGRAFÍAS (1867-1883).** *Hasta el domingo. Martes a domingos, de 11 a 19 hs. \$3. Estudiantes, \$2; jubilados, \$1. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.*

ICI

[gratis] **OBRAS DE PATRIMONIO DEL ICI:** León Ferrari, Nicolás García Urriburu, Alfredo Prior y Ennio Iommi, entre otros. *Lunes a viernes, de 10.30 a 20 hs. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 56, 61, 62, 70, 130, 132, 140, 150, 152.*

Palais de Glace

[gratis] **BIENAL DE PINTURA JOVEN DE MC DONALD'S.** *Martes a domingos, de 14 a 20 hs. Posadas 1725. 4805-4354 / 4804-1163. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.*

GALERIAS

Bar Beckett

[gratis] **FÉLIX RODRÍGUEZ, PANORAMA.** *Martes a domingos, de 10 a 1 hs. El Salvador 4960. 4831-7373. Colectivos: 22, 54, 93, 152, 24, 105, 111, 29, 64, 33, 159.*

Braqué

[gratis] **CARMEN BRUNO, SARA FALCÓN, CARLOTA GROSS, FABIO LEMME, ALBERTO PINCIROLI, LEO MORO. ESCULTURAS.** Monroe 1996. 4781-5073. Colectivos: 29, 152, 38, 60, 161, 67, 107, 114, 41, 57, 133.

Dabbah - Torrejón

[gratis] **INN - FABIAN BURGOS, ALEJANDRA SEEBER.** Pinturas. *Martes a viernes, de 15 a 20 hs. Sábados, de 11 a 14 hs. Sánchez de Bustamante 1187. 4963-2581. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180.*

Daniel Maman

[gratis] **NICOLÁS GARCÍA URIBURU, VÍCTIMAS Y VICTI-**

MARIOS. Pinturas y objetos. *Lunes a viernes, de 11 a 20 hs. Sábados, de 11 a 19 hs. Libertador 2475. 4804-3700/3800. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 95, 102, 108, 110, 118, 128.*

Filo

[gratis] **OSCAR SERRA, PARED MARAVILLOSA.** Instalación urbana itinerante para depositar deseos. *Lunes a lunes, de 12 a 20 hs. San Martín 975. 4311-3303. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140, 150, 152.*

Praxis

[gratis] **GRÁFICA DE GRANDES MAESTROS LATINOAMERICANOS DEL SIGLO XX.** Muestra serigráfica de la Colección Praxis: Antonio Berni, Hermenegildo Sabat, Raúl Soldi, Juan del Prete, Carlos Alonso, entre otros. *Arenales 1311. 4813-8639. Colectivos: 5, 10, 17, 38, 39, 59, 67, 75, 101, 102, 106, 108.*

PASEOS Y FERIAS

[gratis] **FERIA DE ARTE.** Organizada por el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina a fin de recaudar fondos para la refacción de la nueva sede. Contará con pinturas, grabados, dibujos, objetos, afiches donados por reconocidos artistas plásticos (León Ferrari, Roberto Jacoby, Juan Carlos Romero, Hermenegildo Sabat y Rep, entre otros). *Viernes, desde las 19.30 hs. CeDInCI. Sarmiento 3433. 4862-8326. Colectivos: 5, 19, 24, 32, 52, 71, 75, 104, 105, 124, 146, 151, 155, 165, 168.*

[gratis] **FERIA DE ARTESANOS.** Un encuentro donde los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. *Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.*

[S1] **FERIA DE LA BAULERA.** Primera feria del usado elegante. *Domingo, de 10 a 19 hs. Convento Grande de la Orden de los Mercedarios. Reconquista 269. 4325-4020. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 143, 146, 152, 155, 159, 195.*

[gratis] **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. *Viernes, de 12.30 a 17.30 hs. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.*

[1 crédito y \$0,50 optativo] **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. Peridriol 1040. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.*

[gratis] **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares, festival folclórico con la presentación de Chani Suárez, baile popular, destrezas gauchescas, club del trueque, talleres de música, danza, artesanías y lengua quichua y narrativa; títeres y talleres para chicos. *Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836 / 4374-9664. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.*

[gratis] **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Se realiza, además, el Domingo del Coleccionista, con exposición y venta de juguetes. *Domingo, de 10 a 17 hs. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4343-2123 / 4361-1785. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.*

[gratis] **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. *Lunes a viernes, de 11 a 19 hs.; domingo, de 13 a 19 hs. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 91, 105, 111, 126, 142, 146.*

[gratis] **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usa-



agenda

dos y antigüedades. **Lunes a domingo, de 10 a 19 hs.** Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[**gratis**] **OUTLET INDMENTARIA 2002.** Venta de ropa. **Jueves a domingo, de 11 a 21 hs.** La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

[**gratis**] **PARQUE CENTENARIO.** Feria de artesanías y libros usados. **Sábado y domingo, de 11 a 20 hs.** Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[**gratis**] **PARQUE LEZAMA.** Feria de artesanías. **Sábado y domingo, de 10 a 21 hs.** Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[**gratis**] **PARQUE RIVADAVIA.** Feria de libros y discos usados. **Todos los días, de 9 a 20 hs.** Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[**gratis**] **PATIO DEL CABILDO.** Feria de artesanías. **Jueves y viernes, de 11 a 18 hs.** Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[**gratis**] **PLAZA HOUSSEY.** Feria de artesanías. **Martes a viernes, de 11 a 18 hs.** Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[**gratis**] **PLAZA INTENDENTE ALVEAR.** Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs.** Av. del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[**gratis**] **PLAZA MANUEL BELGRANO.** Feria de artesanías. **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs.** Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[**gratis**] **PLAZA VUELTA DE ROCHA.** Feria de arte, antigüedades y artesanías. **Jueves a domingo, de 9 a 19 hs.** Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[**gratis**] **PLAZOLETA SANTA FE.** Feria de artesanías y libros usados. **Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs.** Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 41, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[**gratis**] **CASA DE LA CULTURA Y PALACIO DE GOBIERNO.** Visitas a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el Diario La Prensa. **Sábado, a las 16 y 17 hs; domingo, de 11 a 17 hs., cada hora.** Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 29, 33, 50, 54, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes: A, D y E.

[**52**] **MANZANA DE LAS LUCES.** Caminatas histórico-arquitectónicas por los túneles del siglo XVIII, la fachada de la Iglesia de San Ignacio, el Colegio Nacional, la Sala de Representantes. **Lunes a viernes, a las 15 hs; sábado y domingo, a las 15, 16.30 y 18 hs.** **Sábado y domingo, a las 18.30 hs.** Se realiza una visita guiada teatralizada. \$4. Perú 272. 4331-9534 / 4342-3964. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

lectivos: 2, 9, 10, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes: A, C, D y E.

[**51**] **MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA.** Visitas al jardín andaluz. **Sábado, 15.30 y 17 hs.** Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[**51**] **MUSEO DE LOS CLAUSTROS DE LA BASÍLICA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.** Visita al sitio que habitaron los primeros frailes franciscanos recoletos. **Domingo, de 14.30 a 18.15 hs.** Junín 1898. 4803-6793. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[**51**] **MUSEO EDUARDO SÍVORI.** Visitas al patrimonio del museo: **jueves y viernes, a las 16 y 17 hs. (para adultos), y sábado, a las 15.30 y 16.30 hs. (para la familia).** Menores de 12 años, **gratis.** Visitas al patio de esculturas para videntes y no videntes: **viernes, desde las 10 hs. (confirmar con anterioridad).** **Gratis.** Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452 / 4772-5628. Colectivos: 10, 34, 37, 67, 130, 160, 161.

[**gratis**] **Paseos con Guías de la Subsecretaría de Turismo**

Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se realizan en castellano e inglés y se suspenden por lluvia. 4114-5794/3. La propuesta articula circuitos turísticos con visitas a los museos porteños.

CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN. Visita a la Torre Monumental y al Museo de Armas de la Nación. **Jueves, a las 15 hs.** Monumento al General San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152. Subte C.

CIRCUITO PUERTO MADERO. Visita al Museo de la Casa Rosada. **Viernes, a las 15 hs.** Av. De La Ribáida y Av. Paseo Colón. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 105, 111, 126, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

CIRCUITO CABALLITO. Visita al Museo de Esculturas Luis Perloti y al Museo Sudamericano Dr. Ernesto Che Guevara. **Sábado, a las 15 hs.** Pujol y Méndez de Andes. Colectivos: 52, 84, 92, 99, 106, 124, 172, 181.

CIRCUITO LAS CAÑITAS. Visita al Museo del Regimiento de Granaderos a Caballo Gral. San Martín. **Sábado, a las 15 hs.** Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 42, 55, 57, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161, 194. Subte D.

CIRCUITO PALERMO CHICO. Visita al Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. **Sábado, a las 15 hs.** Av. del Libertador y Mcal. Ramón Castilla. Colectivos: 67, 102, 130.

CIRCUITO PLAZA DE MAYO. Visita al Museo de la Casa Rosada y al Antiguo Recinto Congreso Nacional. **Domingo, a las 11 hs.** Plaza de Mayo. Bolívar y Av. de Mayo. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes: A, D y E.

CIRCUITO LA BOCA. Visita al Museo de Bellas Artes de La Boca y al Museo al aire libre Caminito. **Martes, a las 15 hs.** Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRIOS

[**a la gorra**] **AGRONOMÍA.** Clases abiertas de tango a cargo del profesor Fermín Sarasa. **Sábado, a las 18 hs.** Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146.

[**gratis**] **BALVANERA.** VI Encuentro de Talleres de Folclore. **Sábado, a las 18 hs.** Centro Cultural Alfonsina Storni. Tucumán 3233. 4862-1275. Colectivos: 26, 29, 92, 99, 106, 109, 128, 140, 142, 188.

[**gratis**] **BARRACAS.** Ciclo Yupanqui de folclore. Se presenta el cantante y músico brasileño Demetrio Xavier y el grupo vocal Mama Yungay. **Viernes, a las 21 hs.** Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos:

Museo de Arte Español Enrique Larreta

[**51**] Visitas al jardín andaluz. **Sábado, a las 15.30 y a las 17 hs. (entrada al museo).** Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

Construida a mediados del siglo XIX, la casona que habitó el autor de *La gloria de don Ramiro*—hoy museo de arte español— conserva el espíritu que el coleccionista le imprimió y un sublime jardín andaluz, único en su estilo en Buenos Aires que puede disfrutarse a pleno en una visita guiada. Los planos originales del edificio pertenecen a Ernesto Bunge, mientras que la refacción realizada en 1916 se basó en el proyecto de Martín Noel.

9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[**gratis**] **FLORES.** Clases de tango a cargo de Silvia Leone y Adolfo Godoy. **Sábado, de 19.30 a 21 hs.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

FLORES. Coro. Para incorporarse al Coro "Marcó del Pont", presentarse los días **martes a las 19.30 hs.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[**gratis**] **FLORES.** Encuentro de manchas. Exposición de dibujos y pinturas sobre el barrio y su casco histórico. **Desde el lunes hasta el viernes, de 11 a 19 hs.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[**gratis**] **FLORES.** "196° Aniversario de Flores". Ensamble de guitarras, flamenco, tango y murga. **Viernes, a las 21 hs.** Se solicita colaboración con un alimento no perecedero para donar al comedor Los Piletones. Café La Forja. Bacacay 2414. 4613-8304. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163, 172.

[**gratis**] **FLORES.** Para celebrar el Día del barrio de Flores, la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores invita a una visita guiada y a una conferencia con proyección de diapositivas del viejo San José de Flores. **Viernes, desde las 16 hs.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[**gratis**] **PARQUE AVELLANEDA.** Danza en los barrios. Ciclo de video-debate sobre danza contemporánea argentina. **Domingo, a las 17 hs.** Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[**gratis**] **PARQUE AVELLANEDA.** Visitas guiadas a través del arte contemporáneo. **Sábado y domingo, desde las 15 hs.** Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[**gratis**] **PARQUE CHACABUCO.** "Con los domingos contados". Versión de textos de Alejandro Dolina a cargo de Rodolfo Molina. **Domingo, a las 18.30 hs.** Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[**gratis**] **PARQUE CHACABUCO.** "Cuando soplaron muchos aires en Buenos Aires". Cuentos políticos para adultos a cargo de Claudio Ledesma. **Sábado, a las 21.30 hs.** Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[**gratis**] **PARQUE CHACABUCO.** Milonga. Con profesores de tango, espectáculos y baile. **Viernes, a las 20 hs.** Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

CHICOS

DEPORTES

[**51**] **ESCUELAS DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN BÁSQUET, TENIS, VÓLEY Y FÚTBOL.** Para chicos de 4 a 12 años. **Sábados y domingos, desde las 9 hs.** Menores de 12 años, **gratis.** Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[**gratis**] **AJEDREZ GIGANTE.** Actividad al aire libre para aprender los movimientos básicos del ajedrez ju-

gando con fichas de 80 cm. de altura. **Domingo, 16 hs.** Se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

LITERARIOS

[**gratis**] **CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002.** Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos y música. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: Recordatorio del Día de los Jardines de Infantes y Derechos del niño: Prioridad en emergencias. **Domingo, 17 hs.** Aula Taller SUM. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[**a la gorra**] **CUENTOS DE COLECCIÓN.** Una travesía narrada. Dramatización de cuentos de Cortázar, Calvino y Yourcenar, entre otros. Dir. Juan Parodi. **Viernes y sábado, 17 hs.** Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

MUSICA

[**gratis**] Centro Cultural Agronomía. **CICLO DE MUSICA INFANTIL.** **Sábados, 16 hs.** Entradas con una hora de anticipación. No se suspende por lluvia. **PICNIC DE LECTURA.** Puertollibro, biblioteca circulante infantil, invita a disfrutar de los libros de cuentos. **Sábado, 16 hs.** Se suspende por lluvia. **JUEGOS POR LA TARDE.** Actividad al aire libre en familia. **Domingo, 16 hs.** Cupo limitado. Se suspende por lluvia. Av. San Martín 4453. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[**gratis**] Centro Cultural San Martín. **CICLO DEL MOMUSI, MOVIMIENTO DE MÚSICA PARA NIÑOS.** Los Musiqueros. Temas propios, chacareras, guajiras, camavalitos, tangos y creaciones de chicos. **Domingo, 11 hs.** Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PLASTICA

[**gratis**] Centro Cultural Recoleta. **CHICOS EN EL ARTE.** Tras visitar una exposición se realiza un taller donde se recrean algunos elementos de las obras exhibidas. Para chicos de 2 a 13 años. **Sábados, 17 hs.** Junín 1930. 4803-1041. Colegios e instituciones: 4778-0789. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[**51**] Museo Eduardo Sívori. **SEIS PINTURAS ANIMADAS.** Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. **Sábados, 15.30 y 16.30 hs.** Grupos escolares: 4772-5628. **MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES.** Visitas guiadas para jardines de infantes. **Martes a viernes, 4772-5628.** Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

TEATRO

Auditorio del Pilar. **LA CANASTA.** Comedia musical realizada por chicos de 6 a 15 años. **Sábados y domingos, 17 hs.** \$6; menores de 3 años, **gratis.** Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural Recoleta. **LOS METERETES.** **Domingos, 15.30 hs.** Estrena el domingo. **MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS.** Comedia musical para chicos con Marisa Borenstein. Una gigantesca carpa ambientada en los años 70, clima de café concert y chocolate caliente. **Sábado y domingo, 17 hs.** \$7 (incluye chocolate y alfajores). Junín 1930. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 102, 110, 124, 130.

Centro Cultural San Martín. **VE'ZINAS (UNA COMEDIA MUSICAL EN LA VEREDA).** Para chicos de 2 a 9 años. De y Dir.: Héctor Presa. Con: Grupo Los Calandracas. Música: Ángel Mahler. **Sábado y domingo, 16 hs.** \$3. Sala Enrique Muñiz. [**a la gorra**] **EN CARNAVAL.** Comedia musical de Karina Antonelli, para chicos a partir de los 5 años. **Sábado y domingo, 17.30 hs.** Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

Galpón de Catalinas. **LA NIÑA DE LA NOCHE.** Dir.: Adhemar Bianchi. Domingo, 16.30 hs. \$ 3. Benito Pérez Gal-dós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

[a la gorra] LA CALLE DE LOS TÍTERES. Títeres para toda la familia y talleres participativos. *Sábados, 15.30 hs.; y domingos, 15 y 16.30 hs.* Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

La Plaza. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. Creación de Hugo Midón. *Sábados, domingos y feriados, 15 y 17 hs.* Promoción: 3 entradas, \$ 7 cada una. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

La Usina. MULTI RISUS. Entre musas y duendes. Con actores, títeres, música y juegos. Domingo, 16 hs. \$ 3. Reservas: 4932-5768. Teatro La Usina. México 2993. Colectivos: 23, 32, 41, 53, 75, 84, 88, 96, 97, 126, 127, 128, 129, 155, 188.

Museo Histórico Saavedra. LA PEQUEÑA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la Buenos Aires colonial. Domingo, 17 hs. \$ 5; jubilados, \$ 3; docentes, gratis. Crisólogo La-ralde 6309. 4521-5879 / 4571-5655. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Teatro Anfitrión. LA NOCHE, DIBUJITOS ANIMADOS EN PERSONA. Teatro de sombras por La Ópera Encandilada. Sábado, 16.30 hs. \$ 4. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 5, 7, 19, 24, 26, 32, 41, 52, 61, 64, 68, 71, 86, 88, 98, 101, 104, 105, 111, 115, 118, 124, 129, 132, 151, 165, 168, 180, 188.

Teatro General San Martín. EL PÁJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maeterlinck. Dir.: Adelaida Mangani. Música: Vicensito. Para chicos desde 5 años. Estreno: Domingo, 15.30 hs. \$ 4. Sala Casacuberta. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Teatro Nacional Cervantes. EL SOLDADITO DE PLOMO. Títeres. De: H. Andersen. Por la Compañía de O. Álvarez. Sábado y domingo, 18 hs. \$ 5. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

Teatro Payró. HISTORIA DE UN AMOR EXAGERADO. Dir: Leo Dizen. Sábado y domingo, 16 hs. \$ 5. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA. El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia por 17 hectáreas con diferentes especies animales, lago y huerta orgánica. Talleres de ordeño, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. \$ 4; menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia.* Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

[51] MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA. Programa de experiencias participativas diseñado para grupos escolares. *Lunes a domingos, de 14 a 19 hs.* Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-1154/5243/4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Espacio interactivo y temático para chicos de 3 a 12 años que reproduce una ciudad a la escala de los chicos. *Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs.*

Berni interactivo

La muestra está organizada en diferentes espacios que se articulan en un recorrido guiado donde se trabaja la obra, las técnicas pictóricas y la vida de Antonio Berni. Juegos, acertijos y una actividad de taller donde se introduce a los chicos en el grabado y el collage, completan la visita. Esta muestra se presentó anteriormente en Rosario, donde más de 70.000 chicos tomaron contacto directo con la obra del artista a través de estas escenografías, reproducciones y gigantografías.

\$ 3 por persona. \$ 10 por familia. Sábados y domingos, desde las 15.30 hs. Visitas guiadas cada media hora. De lunes a viernes, de 16 hs. en adelante. Para niños de 4 a 13 años. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893 1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152.

Domingo, 18 hs.
Urania-Espacio
Giesso. Cochabamba
360. 4867-5964.
Colectivos: 4, 9, 10,
22, 24, 28, 29, 39, 45,
46, 53, 62, 65, 70, 74,
143, 186.

\$ 5. Menores de 3 años, gratis. Av. Corrientes 3247. Shopping Abasto. 4861-2325/ 2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS. Para curiosos de 4 a 100 años. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan. *Lunes a viernes, de 9 a 16 hs.; sábados y domingos, de 15 a 20 hs.* \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

TEATRO COLÓN. Recorrido por el teatro más antiguo de la ciudad. *Lunes a viernes, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 17 hs. \$ 5; adultos y \$ 2, menores de 10 años.* Lugar de reunión: Toscanini 1168, 10 minutos antes. Libertad 621. 4378-7132/33. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 45, 56, 59, 64, 67, 105, 132.

[gratis] TRANVÍA HISTÓRICO DE BUENOS AIRES. *Sábados y feriados, de 16 a 19.30 hs.; domingos, de 10 a 13 y de 16 a 19.30 hs. Salen cada 15 minutos.* Emilio Mitre y Directorio. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO. La Asociación Amigos de la Astronomía propone una visita y observaciones en telescopios. *Para chicos de 5 a 11 años.* Con reservas: sábados, de 19.30 a 21 hs.; viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. \$ 3; menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricia Argentinas 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

[gratis] PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI. Observaciones astronómicas en la Plaza del Planetario (Belisario Roldán y Av. Sarmiento). **EL UNIVERSO ASOMBROSO.** Domingos, 19.30 hs. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* **MUSEO DEL PLANETARIO.** Piedras lunares, meteoritos, etc. *Lunes a viernes, de 9 a 18 hs.; martes y jueves, de 10 a 20.30 hs.; domingos, de 17.30 a 20 hs.* **CARPA SOLAR.** Ubicada en la Plaza del Planetario. Se proyecta el sol en una pantalla. Domingos, 16 hs. **VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** *Sábados, domingos y feriados a confirmar, 15.30, 17 y 18 hs. Funciones para público en general: sábados, domingos y feriados, 15 y 16.30 hs. (menores de 12 años), 18 hs. (mayores de 12) y 19.15 hs. (adultos y adolescentes).* 4. Actividades gratuitas, en el lago. Media hora antes de cada función. De martes a viernes, 9.30, 10.30, 11.30, 14 y 15 hs. Solicitar turno. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

RESERVA ECOLÓGICA COSTANERA SUR. Visitas guiadas por las 350 hectáreas de la Reserva. *Sábados, domingos y feriados, 10.30 y 15.30 hs.* Recorrida nocturna a la luz de la luna: la primera noche de luna llena, 20.30 hs. (duración: 3 horas). Cupos limitados. Reservas: 4893-1588. \$ 4; menores de 5 años y jubilados, gratis. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320/4129. Colectivos: 20, 29, 86.

ZOOLÓGICO DE BUENOS AIRES. Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. Reservas en el Departamento Educativo. *Martes a viernes, de 9 a 15.30 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. \$ 3 por chico. Adultos: pasaporte, \$ 6,90. Menores de 12 años, gratis.* Curso Pequeños Cuidadores, para chicos de 6 a 12 años. Videos, charlas con cuidadores y cierre con una actividad integradora. *Sábados, de 10 a 13 hs.* Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

LIBROS

[gratis] ESPACIO LITERAL "NUEVAS NARRATIVAS ARGENTINAS". El escritor Diego Paszkowski presenta a los jóvenes narradores Adrián Haidukowski, Nicolás Mateo y Mariana Riveiro. *Lunes, 20 hs.* Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

[gratis] FORO AECI. Mesa redonda "El libro en los medios de comunicación gráficos". Participan Fernando Rodríguez

Zapatos Rojos

En sus encuentros de los domingos el grupo de poesía Zapatos Rojos organiza esta vez *Imaginética* (poesía-imagen). Participarán los poetas Mabel Pan (lectura con ambientación y obras de una artista plástica), Laura Casanovas (montaje de poemas con música e imágenes), Claire Bibby (puesta en escena de poemas de su libro *Palabras bajo el agua*) y Julia Sarachu (que exhibirá un video-poema). El artista plástico Lucio Dorr exhibirá objetos en vidrio. Se presentará además la revista de artes visuales *Ramona*, con la participación de escritores y artistas plásticos, mientras que Juan Mildenberger, poeta y artista plástico entrerriano, mostrará sus textos y pinturas. El encuentro se completa con la presencia de Roberto Mascaro –poeta uruguayo residente en Suecia–, y con la performance *Ofelia*, a cargo de Fedra Spinelli, Liliana Medela y Eleonora Menutti.

Lafuente, Matilde Sánchez, Carolina Arenes y Emilio Fernández Cicco. Coordina: Daniel Link. *Jueves, 19 hs.* Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI). Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 93, 115, 126, 130, 132, 143, 150, 152.

[gratis] KRIMER-SILBERSTEIN. Presentación de los libros *Bajo el mismo cielo*, de Silvia Silberstein, y *La hija de Singer*, de María Inés Krimer, ambos publicados por Editorial Sudamericana. *Jueves, 20 hs.* Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-7666. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

[gratis] LECTURAS ABIERTAS. La Casa de la Poesía continúa la convocatoria a poetas editados e inéditos para participar de su espacio de lectura y escritura de poesía. *Lunes, 19 hs.* Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] LETRAS DE CANCIONES. Una reflexión sobre una escritura en los márgenes de la poesía. *Miércoles, 19 hs.* Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] RECITAL DE LOS POETAS DE MASCARÓ. *Martes, 20 hs.* Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] LA VOZ DEL ERIZO 2002. En el ciclo mensual de poesía que coordina la poeta y traductora Delfina Muschietti, y que lleva ya diez años de actividad, leerán en esta oportunidad Diana Bellessi y Martín Rodríguez. Se presentará, además, *Olivos*, el último libro de Muschietti. *Viernes, 20 hs.* Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151, 155. Subte B.

CINE

Ciclo cine en 16 mm.
EL TÚNEL (1960). Dir.: Jacques Becker. Con: Philippe Leroy, Michel Constantin. *Jueves, 20.30 hs.*
Homenaje a Fellini
LOS INÚTILES (I VITELLONI, 1953). Con: Alberto Sordi, Franco Fabrizi, Franco Interlenghi. *Sábado y domingo, 19 hs.*
Cine y Sociedad
LA MORAL DE RUTH HALFBASS (1972). Dir.: Volker Schlöndorff. Con: Santa Berger, Helmut Griem, Margarethe von Trotta. Schlöndorff no sólo plantea una comedia satírica sobre la amoralidad de los círculos acomodados, sino que también logra un filme sobre la presencia de lo trivial en la vida y en el cine. *Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. \$ 4. Todas las funciones son con debate y café.* Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

Ciclo Werner Herzog
Auspiciado por el Instituto Goethe.
LOS MÉDICOS VOLADORES DE ÁFRICA ORIENTAL. *Viernes, 20.30 hs. \$ 3.*
DONDE SUEÑAN LAS HORMIGAS VERDES. *Sábado, 20.30 hs. \$ 3.*
Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795 (esquina Costa Rica). 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[51] Cine Alemán
Coordina: Claudio Caldini. El ciclo es presentado por el Goethe-Institut Buenos Aires y el MAMBA.
LA PANTALLA DEMONIACA (DIE DÄMONISCHE LEINWAND). Alemania, 1998. Guión y Dir.: Peter Buchka. Un ensayo cinematográfico sobre la historia del cine alemán de los años veinte. *Domingo, 18 hs.* Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] Cine argentino de humor
EL CANILLITA Y LA DAMA. De: Antonio Botta y Luis César Amadori. Dir.: Luis César Amadori. Con: Luis Sandrini, Rosita Moreno, Lalo Buihler, Sara Olmos y Miguel Gómez Bao. Coordina:

dina y conduce: Elio Eramy, del Consejo Profesional de Cine. *Jueves, 19 hs.* Sociedad General de Autores de la Argentina (ARGENTORES). Sala Gregorio de Laferrere. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 37, 50, 65, 91, 95, 133, 134, 150.

[gratis] Cine en la UTPBA
TIRE DIE. Dir.: Fernando Birri. *Viernes, 19 hs.* Auditorio Gregorio Selser de la UTPBA. Alsina 779. 4343-1135/45. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subtes: A, C, D y E.

[52] Cine con acompañamiento musical
LA PASIÓN DE JUANA DE ARCO. Dir.: Carl Dreyer. La proyección contará con acompañamiento musical en vivo a cargo de la Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, dirigida por Santiago Chotsourian. *Domingo, 11 hs. 4. Teatro Colón.* Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 67, 99, 100, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Cine-debate político
GERMINAL. *Jueves, 18 hs.* Entrada: un alimento para la olla popular. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] Cine en el barrio
FURYO. Dir.: Nagisa Oshima. *Viernes, 18.30 hs.* Centro Cultural Fortunato Lacámara. San Juan 353. 4361-6823. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

[gratis] Cine Independiente
FUTBOLHADAS. Cortometraje realizado por el grupo de cine independiente Manifiesto I. Seis mujeres diferentes en su relación con el fútbol. Con Mariana Arias. *Sábado, 16 y 17 hs.* Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

El cine que surge de las luchas
EL PUENTE. Dir.: Miriam Anquieta. *Jueves, 18.30 hs.*
EL ROSTRO DE LA DIGNIDAD. Dir.: Fabián Pierucci. *Jueves, 18.30 hs.*
HASTA DONDE DEJA. Grupo de video y Adoquin. Invitados: Emilio Ali, Pablo Navarro Espejo, "El Pollo" (MTD de Solano), Miriam Anquieta y Fabián Pierucci. *Martes, 19 hs.* Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales. Franklin 54. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[51] El mundial del corto. Festival La Boca del Lobo, Madrid
Muestra de la última edición del Festival Internacional de Cortometrajes La Boca del Lobo.
PASTEL DE PAPAS (15 min.). Dir.: Jos Enrique Reus, Miguel Fernández. *Lunes, 18.30 hs.*
LA DUDA QUE MATA (4 min.). Dir.: Antonio Cabelho. *Jueves, 18.30 hs.*
UN DULCE DESPERTAR (14 min.). Dir.: Vicente Seba. *Sábado, 16 y 17 hs.*
DOG INTERFACE (5 min.). Dir.: Juan Pablo Etcheverry. *Sábado, 16 y 17 hs.*
EL ÚLTIMO ASALTO (7 min.). Dir.: Cristian Martínez. *Sábado, 16 y 17 hs.*
FADE (21 min.). Dir.: Eugenio Mira. *Domingo, 17 hs.*
NEW ORLEANS GLOBAL (3 min.). Dir.: Alberto Ponz. *Sábado, 16 y 17 hs.*
TRACES (7 min.). Dir.: Alexa Schulz. *Sábado, 16 y 17 hs.*
UN ASUNTO PENDIENTE (20 min.). Dir.: José Manuel Quiroga. *Sábado, 16 y 17 hs.*
WEBCAM BAÑO CHICAS (3 min.). Dir.: Alex Montoya. *Domingo, 17 hs.* Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] François Truffaut
LOS 400 GOLPES. Filmografía y bibliografía. *Martes, 18 hs.*
[gratis] Ciclo De Grandes Directores
INGMAR BERGMAN. SONATA OTONAL. *Viernes, 18 hs.* Centro Cultural Lola Mora. Río de Janeiro 946. Colectivos: 15, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 146, 168.

François Truffaut: Una Retrospectiva
LA SIRENA DEL MISSISSIPPI (LA SIRENE DU MISSISSIPPI, 1969). Con: Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve. (FT). *Jueves y viernes, a las 14.30, 18 y 21 hs.*
EL NIÑO SALVAJE (L'ENFANT SAUVAGE, 1970). Con: Jean-Pierre Cargol, François Truffaut. (FT). *Sábado y domingo, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.*
DOMICILIO CONYUGAL (DOMICILE CONJUGAL, 1970). Con: Jean-Pierre Léaud, Claude Jade. (FT). *Lunes, a las 14.30, 17, 19.30*

Cine

Chicos

Libros

Museos y galerías

Música

Teatro y danza

Paseos y ferias

Barrios



agenda

y 22 hs. **LAS DOS INGLÉSAS (LES DEUX ANGLAISES ET LE CONTINENT, 1971)**. Con: Jean-Pierre Léaud, Kika Markham. (FT). **Martes, a las 14.30, 18 y 21 hs. UNA CHICA TAN LINDA COMO YO (UNE BELLE FILLE COMME MOI, 1972)**. Con: Bernardette Laffont, Charles Denner. (FT). **Miércoles, a las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Todos los films del ciclo se exhibirán en DVD (Digital Video Disc), salvo indicación en contrario. \$ 3.** Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Avenida Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Grandes directores del cine

LA REINA Y SU ZÁNGANO (1963). Dir.: Marco Ferreri. Con: Ugo Tognazzi y Marina Vlady. **Sábado, 19.15 hs. \$ 5.** Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

[\$2] Piquete y cacerola... el cine argentino en las luchas populares PIQUETE EN LA RUTA 3 (2001). Del Taller de Documentales de la UNLM.

SALTA 2001. De: Contraimagen. Invitado: Eduardo Lucita. **Viernes, 20 hs. Los realizadores estarán en todas las funciones. Liberarte -Bodega Cultural. Corrientes 1555. 4375-2341.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 60, 124, 146, 150, 155.

[\$1] Proyecciones especiales en el Recoleta 90 GRADOS SUR. Dir.: Gastón Guevara y Nicolás Colvan. Sobre la Antártida. **Viernes, 19 hs. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[\$1] Todo el Cine Virgen. Ciclo Alemania joven RÁPIDO Y SIN DOLOR (1998). Dir.: Fatih Akin. Con.: Mehmet Kurtulus, Aleksandar Jovanovic, Adam Bousdoukos, Regula Grauwiler. La vida cotidiana de tres jóvenes: Gabriel, hijo de turcos, el griego Costa y Bobby el serbio. **Jueves, 18.30 hs. Para informes: La Nave de los Sueños. Moreno 1379. 2º pi. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 124, 130.

ESTRENOS

LA HABITACIÓN DEL PÁNICO (EE.UU.)

Dir.: David Fincher. Con: Jodie Foster, Kristen Stewart, Forest Whitaker, Jared Leto. Atrapadas en su habitación del pánico de Nueva York, una cámara oculta construida como santuario en caso de robo o allanamiento de morada, la recién divorciada Meg Altman y su joven hija Sarah se encuentran en un mortal juego de persecución con tres intrusos durante una brutal invasión a su casa. Lo que no saben es que el objetivo es ese cuarto, porque lo que quieren los intrusos está dentro de él.

EL DESCANSO (ARGENTINA)

Dir.: Ulises Rosell, Andrés Tambornino, Rodrigo Moreno. Con: Juan Ignacio Machado, Fernando Mianik, Raúl Urteizbarea y elenco. Un absurdo choque en la ruta provoca el encuentro entre Freddy Fassano y El Descanso, antiguo hotel de temas de los años 30 totalmente en ruinas. Seducido por la idea de recuperar la buena vida de antaño, Freddy encabeza el extravagante proyecto de reabrir el hotel reuniendo a un heterogéneo grupo de colaboradores. Pero todo sucumbe ante la aparición del Dr. Mac Donnell, notable abogado de la zona que, alertado por la presencia de desconocidos en el lugar, desata una imprevisible batalla cuyo desenlace revelará la misteriosa historia del hotel.

MÚSICA

CLÁSICA

Teatro Colón

[\$2] CUARTETO DE CUERDAS BUENOS AIRES. Dentro del ciclo El Colón x 2 pesos actúa este reconocido conjunto instrumental. **Lunes, 17 hs. Jubilados, gratis (cupa limitada).**

I VIRTUOSI DI PRAGA. Dirigida por el violinista Oldřich Václavík, esta orquesta de cámara checa combina en su repertorio los nombres de Bach, Haydn, Beethoven o Mozart con maestros de su país como Vejvany, Banal, Zelenka, Mysliveček. **Domingo, 11 hs. Desde \$ 5.**

JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA. Sube otra vez a escena el Oratorio dramático compuesto por Arthur Honegger en 1938. La dirección es



Precio de las localidades: \$ 3.
Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Avenida Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254.
www.teatrosanmartin.com.ar

de Reinaldo Censabella; la régie, escenografía y vestuario son de Roberto Platé, y la reposición de régie y la coreografía, de Alejandro Cervera. Los papeles principales serán interpretados por Dominique Sanda, Mario Solomonoff, Carina Höxter, Nuritza Kassapian, Carlos Esquivel, Guido De Kehrig, Fernando Chalabe. **Viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 17 hs. Desde \$ 5. [gratis] ORQUESTA DE CÁMARA JUVENIL DE BUENOS AIRES**. Dentro del ciclo Clásica Joven de la Dirección de Música de Buenos Aires se presenta este conjunto dirigido por el violinista Alejandro Beraldi. **Jueves, 13 hs. LA PASIÓN DE JUANA DE ARCO**. Proyección del film La pasión de Juana de Arco (1927) del director danés Carl Dreyer. La Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, dirigida por Santiago Chotsourian, interpretará la partitura original compuesta por Léo Pouget y Victor Allix. **Domingo, 11 hs. Desde \$ 2. ROSTROPOVICH**. El gran cellista ruso Mstislav Rostropovich, uno de los instrumentistas más admirados del mundo, se presenta junto a la Camerata Bariloche, en un programa que incluye el Concierto en Sol mayor de Antonio Vivaldi y el Concierto en Do mayor de Joseph Haydn. **Miércoles, 20.30 hs. Desde \$ 10. ZHU XIAO MEI**. La pianista llegada de París interpretará, dentro del ciclo organizado por Festivales Musicales, obras de Johann Sebastian Bach. **Martes, 20.30 hs. Desde \$ 12. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] ENSAMBLE MARION. Grupo dedicado a la interpretación de la música antigua. Dirección de Ignacio Ferreiros. **Viernes, 18.30 hs. Teatro San Martín. Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] VARIACIONES GOLDBERG. disertación introductoria a esta obra de J. S. Bach con ilustraciones musicales a cargo de Mario Videla. **Sábado, 18 hs. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150.

FOLCLORE

PABLO AZNÁREZ Y LUIS LAGOS. **Sábado, 21 hs. \$ 7.** Peña La señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 92, 128, 99, 140.

[gratis] DÚO COPLANACU. El grupo santiagueño integrado por Roberto Cantos y Julio Paz, radicado desde hace años en Córdoba, propone su repertorio de zambas y chacareras dentro del ciclo Especiales del Auditorio. **Jueves, 19.30 hs. Auditorio Tita Merello de Radio Nacional. Maipú 555.** Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 9, 99, 142, 10, 100, 146, 17, 106, 155, 111.

HOMENAJE A CARLOS CARABAJAL. La gran familia santiagueña le rendirá tributo al denominado "padre de la chacarera". Estarán, además de Carlos, entre otros, Peteco, Graciela, Roxana, Cuti, Roberto, Camilo y Homero Carabajal, además de invitados "extrafamiliares", como elDúo Coplanacu, Raly Barriounevo, Flore de Buenos Aires y Koki y Pajarín Saavedra. **Martes, 20.30 hs. Entre \$ 8 y 12. Teatro Astral. Av Corrientes 1639. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 50, 60, 105, 115, 150.

LA POSTA. La excelente agrupación se presenta en el marco del ciclo De aquí en más, programado por el músico Guillermo Espel. **Sábado, 22.30 hs. \$ 10 (estudiantes y jubilados, \$ 5).** La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffrè 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93.

MATE AMARGO. **Viernes, 21 hs. \$ 5.** Peña La Señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 109, 188, 92, 128, 99, 140.

PETECO CARABAJAL. El notable músico santiagueño presenta su disco El Baile, con Los Giménez, La Catanga y la Orquesta Criolla Sin Platillos. **Viernes, 23 hs. Desde \$ 15.** La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

[gratis] DEMETRIO XAVIER Y EL GRUPO VOCAL MAMÀ

FRANÇOIS TRUFFAUT: UNA RETROSPECTIVA

La muestra, que se realiza hasta el martes 18 de junio en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, está integrada por 22 films del gran director francés. Una figura esencial en el cine europeo de la segunda mitad del siglo XX, primero como crítico en las páginas de Cahiers du Cinéma, y luego como realizador, con títulos fundamentales de la nouvelle vague, el movimiento que revolucionó la manera de concebir al cine. "He aquí por qué soy el más dichoso de los hombres: realizo mis sueños y me pagan por ello; soy director de cine. Hacer una película es mejorar la vida, arreglarla a su manera, es prolongar los juegos de la infancia, construir un objeto que es a la vez un juguete inédito y un vaso en el cual se colocará el alcohol —como si se tratara de un ramo de flores— las ideas que nos expresan" (François Truffaut, 1932-1984). Para la programación, ver cuerpo de la agenda.

YUNGAY. En el marco de los homenajes a Yupanqui, por el 10º aniversario de su fallecimiento, llega este brasileño, gaúcho, y excelente intérprete de la obra de Don Ata. **Viernes, 21 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, 4308-0301.** Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

JAZZ

[gratis] BARAJ-BARRUECO. El ciclo Música en los Bares presenta este dúo entre el saxofonista Bernardo Baraj y el guitarrista Juan Barrueco. **Jueves, 21 hs. Bar o Bar. Tres Sargentos 451. 4311-6856.** Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 70, 91, 93, 115, 130, 132, 152.

ANITA BACCI. La cantante estará acompañada por Raúl Barrientos en trombón, Cristian Jerez en piano, Guillermo Delgado en contrabajo y Eloy Michelini en batería. **Sábado, 22 hs. \$ 6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

GILLESPIE. Jazz y humor. **Sábado, 21.30 hs. \$ 7. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] ERNESTO JODOS. **Sábado, 21 hs. Centro Cultural del Sur. Caseros 1750. 4308-0301.** Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

GUILLERMO KLEIM. Con Guillermo Kleim en piano y voz, Ricardo Cavalli en saxos, Rodrigo Domínguez en saxos, Juan Cruz Urquiza en trompeta, Richard Nant en trompeta y percusión, Diego Schissi en piano, Matías Méndez en bajo y Daniel Piazzolla en batería. **Miércoles, 22 hs. \$ 6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

[gratis] ABEL ROGANTINI TRÍO. **Viernes, 19 hs.** Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

OPEN 24. Con Flor Ciarlo en voz, Fabián Aguiar en flauta y saxo tenor, Talarita en trompeta, Lucas Cutaia en guitarra, Ezequiel Cutaia en contrabajo y Fape en batería. Como músico invitado: Cachó Tejera en percusión. **Jueves, 22 hs. \$ 6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

[gratis] RICARDO PELLICANI. Dentro del ciclo Jazzología, el guitarrista presenta su CD con músicos jóvenes y un repertorio de standards. **Martes, 20 hs. TRÍO DE IMPROVISACIÓN**. Grupo integrado por Gabriel Paiuk en piano, Luis Conde en saxos y clarinete y Diego Chamy en percusión. **Jueves, 20 hs. Centro Cultural San Martín. Sala Enrique Muino. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

ROCK

CAKELOVERS (pop grunge), **CXXXX** (punk), **POLEPOSITION** (Grunge), **PANORÁMICA** (post punk), **SUFFIT** (grunge). **Domingo, desde las 12 hs.** Casa Joven Palermo. Av. Berro y Av. Sarmiento. 4800-1122/1135. Colectivos: 10, 67, 160, 37, 102, 130, 161.

FIESTA REGGAE con RIDDIM. El mes de homenaje a Bob Marley cierra en una jornada que promete varios invitados especiales. **Viernes, 24 hs. \$ 4. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228.** Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

HORCAS Y RAÍZ. Jornada metálica, con bandas invitadas. **Viernes, 21 hs. \$ 5. Hangar. Rivadavia 10921. 4323-7200.** Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

DANCING MOOD. **Viernes, 24 hs. Niceto. 4771-0405. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

ZUMBADORES. La banda, además de adelantar canciones de su segundo cd, será parte de un triplete especial: antes (21 hs.) se proyectará la película de La Renga, *Insoportablemente vivo*. Después (2.30 hs) se verá el partido Argentina-Nigeria. **Sábado, 24 hs. \$ 5. Marquee. Scalabrini Ortiz 666.** Colectivos: 15, 57, 110, 19, 127, 24, 106, 141, 109, 168.

TANGO

ALCIRA CANDA. La cantante sigue presentando su espectáculo Tangos (tangos, candombes y valeses). **Viernes, 22.30 hs. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4373-5670.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

[gratis] ASTOR TRIUNFAL. Ciclo dedicado a Piazzolla. En esta ocasión, el tributo estará a cargo de N. Astarita, D. Bineili, J. C. de Urquiza, C. Angeleri y A. Puerta. **Domingo, 21 hs. Centro Cultural San Martín. Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

LINA AVELLANEDA. La intérprete comenzó el nuevo ciclo de presentación de su espectáculo Tango Lina, y anticipa su próximo cd, que será grabado en vivo. Estrenará cuatro temas: dos que le pertenecen y otros dos en coautoría con el pianista Nicolás Ledesma. **Sábado, 21.30 hs. \$ 12. Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357.** Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

[gratis] FLOR DE FANGO. Presentan el espectáculo Mujeres de Tango. **Miércoles, 21 hs. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] PABLO MAINETTI QUINTETO. Actúa en el marco del ciclo Buenos Aires Nacar. **Domingo, 20.30 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301.** Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] MARÍA DE LA FUENTE. **Domingo, 18 hs. Salón Dorado Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575. 4323-9400.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

LUCRECIA MÉRICO. En su espectáculo Tango a cuerda, la cantante interpretará un repertorio de tangos reos de los años 30. **Domingo, 22 hs. Bar Beckett. El Salvador 4960. 4831-7373.** Colectivos: 12, 15, 29, 34, 39, 55, 110, 140, 142, 152. **Miércoles, 18 hs. La Librería de Ávila. Alsina 500.** Colectivos: 22, 54, 93, 152, 24, 105, 111, 29, 64, 33, 159.

[gratis] ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. La tradicional agrupación dirigida por Carlos García y Raúl Garelli presenta su flamante disco. **Jueves, 13 hs. Teatro Presidente Alvear. Av Corrientes 1659.** Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B. **Sábado, 20 hs. Shopping Abasto, Patio del Zorzal. Av. Corrientes 3200.** Colectivos: 24, 124, 168, 26, 146, 71, 155, 99. Subte B.

[gratis] ORQUESTA ESCUELA DE TANGO. La agrupación dirigida por el maestro Emilio Balcarce vuelve a ofrecer su mística en el barrio tanguero por excelencia. **Domingo, 20 hs. Shopping Abasto, Patio del Zorzal. Av. Corrientes 3200.** Colectivos: 24, 124, 168, 26, 146, 71, 155, 99. Subte B.

SALGÁN, DE LIA Y MARCONI. Vuelve uno de los eventos más exquisitos que puede aportar el tango porteño en la actualidad. Se trata de la velada que reúne a Horacio Salgán, Ubaldino de Lio y Néstor Marconi, juntos y separados. El espectáculo propone al público un disfrute en continuado. El cierre de la noche suele ser glorioso, con el Nuevo Quinteto Real, integrado por Salgán, De Lio, Marconi, Oscar Giunta (contrabajo) y Hermes Peresini (violín). **Sábado, 21 hs. Desde \$ 20. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] JORGE RETAMOZA Y TANGO XXX. Retamoza propone un lenguaje armónico diferente dentro del panorama tanguero actual. **Domingo, 17 hs. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453 / Av. De Los Constituyentes**

Uno de los primeros musicales que se atrevió a abordar temas fuertes como la persecución, la pobreza y la lucha para mantener los ideales en medio de un ambiente hostil. Ambientada a principios del siglo XX, en un pueblito de Rusia donde conviven la comunidad judía y la rusa, cuenta la vida y las andanzas de Teyve, el lechero y filósofo del pueblo, y los esfuerzos de su esposa por casar a sus cinco hijas, bellísimas pero carentes de dote. El tema de la intolerancia muestra cómo, con el pasar del tiempo, una convivencia pacífica de dos comunidades se transforma en una persecución encarnizada. De: Sholom Aleichem. Quién: Joseph Stein y Sheldon Harnie. Música: Jerry Rock. Coreografía: Jerome Robbins. Con: Pape Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenutla, Estela Molly. Dirección musical: Gerardo Bardolin. Coordinación artística: Elena Trtek.

3482. 4524- 8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

MUSICA POPULAR

CARMEN BALIERO. La compositora, pianista y cantante mostrará material de su disco. *Jueves, 21 hs. \$ 5. Sala Bata-to Barea del Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4952-0917. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151. Subte B.*

[**gratis**] **MARIQUENA MONTI.** Canta tangos y boleros en el marco del ciclo Música en los bares. *Viernes, 20.30 hs. Con-feria La Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 7, 64, 116, 24, 67, 39, 86, 45, 100. Subtes: A y C.*

CHICO NOVARRO Y PABLO NOVAK. Presentan el espectáculo de tangos y boleros *Un toque familiar. Viernes, 21 hs. Entre \$ 15 y \$ 18. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.*

[**52**] **ISABEL PARRA.** La gran intérprete chilena llega a Buenos Aires para mostrar sus nuevas canciones y repasar su rica trayectoria, en el marco del ciclo Los martes música. *Martes, 20.30 hs. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.*

RICARDO PANISSA. Nueva presentación porteña del cantor uruguayo. *Jueves, 21 hs. \$ 5. Peña La señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 109, 188, 92, 128, 99, 140.*

PUENTE CELESTE. El notable grupo fundado por Santiago Vázquez e integrado además por Edgardo Cardozo, Alejandro Franov, Luciano Dyzenchauz y Marcelo Moguilevsky presenta su flamante disco *Pasando el mar. Martes, 21 hs. \$ 10 y \$ 12. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.*

TRIBUTA A ASTOR PIAZZOLLA Y MILES DAVIS. A cargo de César Angelieri, Néstor Astarita, Juan Cruz de Urquiza, Pablo Mainetti y músicos invitados. *Viernes, 24 hs. \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.*

[**gratis**] **SANTAIRES - QUINTETO PANTALEÓN.** En el marco de la muestra interdisciplinaria sobre Piazzolla y Yupanqui. *Viernes, 21 hs. Sala A-B, Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59 int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.*

[**gratis**] **TRIO BOSES - GROBO - LLANOS Y GUSTAVO TOKER.** Tango y folclore para la muestra interdisciplinaria sobre Piazzolla y Yupanqui. *Sábado, 21 hs. Sala A-B Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59 int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.*

TEATRO Y DANZA

SALAS DEL CENTRO

Teatro San Martín
LOS MURMULLOS. De: Luis Cano. Dir.: Emilio García Wehbi. Con: Maricel Álvarez, Belén Blanco, Luis Cano, Policastro y Alberto Suárez. *Viernes a domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. \$ 8. Última función: domingo 2. EL MISANTROPO.* De: Molière. Dir.: J. Lassalle. *Viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 18.30*



COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gene y Alberto Segado. *Miércoles y viernes a domingos, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. \$ 8. Teatro San Martín. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.*

hs. \$ 8 y \$ 6. Última función: domingo 2. *Corrientes 1550. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 124, 146.*

DE RIGUROSA ETIQUETA. De y Dir.: Norma Aleandro. Con: Silvina Bosco, Oscar Ferrigno, Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi y Claudio Tolcachir. *Miércoles a viernes, 21 hs. Sábados, 20 y 22 hs. Domingos, 19 hs. Desde \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 130, 140, 152.*

DISCÉPOLO. LA ESPERANZA DEL POETA. De: Rubén Stella, Gabriel Mariotto, Miguel Ángel González. Dir.: Gabriel Mariotto. Con: Rubén Stella, Diana Roffé y otros. *Viernes, 21 hs. \$ 8. Paseo la Plaza. Espacio Artístico Colette. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124.*

LA DAMA O EL TIGRE. De y Dir.: Andrea Garrote. *Viernes y sábados, 21 hs. \$ 5. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 54.*

LAS PRESIDENTAS. De: Werner Schwab. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Graciela Araújo, Thelma Biral y María Rosa Fugazot. *Viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. Precios a confirmar. Teatro Del Nudo. Corrientes 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.*

LA VENGANZA DE DON MENDO. Dir.: Villanueva Cosse. Con: Soledad Villamil y Juan Palomino. *Jueves a sábado, 20 hs. Domingos, 19 hs. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Teatro de la Ribera. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 4 C, 20, 86, 130.*

MARATÓN DE CÓMICOS. Con: Los Naca Naca, Las Miss Mas y Diego Weinstein. *Viernes, 0.30 hs. \$ 5, con consumición (incluye picada y bebida). Complejo La Plaza. Espacio Colette II. Av. Corrientes 1660. 4320-5346. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.*

NO SERÉ FELIZ PERO TENGO MARIDO. De: Viviana Gómez Torpe. Adaptación y Dir.: Manuél González Gil. Con: Linda Perez. *Jueves, viernes y sábados, 21.30 hs. Domingos, 20.30 hs. Entre \$ 15 y \$ 20. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 146, 150, 155.*

SABOR A FREUD. De: José Pablo Feinmann. Dir.: María Julia Bertotto. Con: Luisa Kulikoff y Ulises Dumont. *Jueves, viernes y sábados, 21.30 hs. Domingos, 20 hs. Entre \$ 15 y \$ 20. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.*

SIEMPRE LLOVERÁ EN ALGÚN LUGAR. Dir.: Mauricio Minetti. Con: Lorenzo Quinteros, Pablo De Nito y Garufa. *Viernes, 21 hs. Sábados, 22.30 hs. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 109, 115, 142.*

TANGUERA. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Con: Mora Godoy, María Nieves y elenco. *Miércoles a sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. Desde \$ 15. El Nacional. Corrientes 960. 4326-4218. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 56, 142.*

SALAS DE LA PERIFERIA

4 EJERCICIOS PARA ACTRICES. Las mujeres en diferentes situaciones: madre, hija, vecina, ama de casa, profesional o empleada pública. Sobre textos de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Con: Hebe Vardino y Susana Zoppi. *Domingos, 18.30 hs. \$ 8. La Carbonera. Balcarse 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 24, 28, 29, 45, 64, 86, 130, 152, 143.*

BARROCO RETRATO DE UNA PAPA. Dir.: Analía Couceyro. *Jueves a domingos, 21 hs. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Última fun-*

ción: domingo 2. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4802-8507. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CAUTIVERIO. La última obra de la trilogía de la memoria según la creatividad y la técnica de formación actoral del Grupo Teatro Libre. De y Dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo Teatro Libre. *Sábados, 21 hs. \$ 10. CINCO PUERTAS.* De y Dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo Teatro Libre. *Jueves, 21 hs. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124 4957-5083. Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151.*

DERECHAS. Las mujeres de Perú se reúnen en grupos de madres e hijas para homenajear a su líder y a la "Abanderada de los humildes". Dir.: José María Muscarí. *Sábados, 23 hs. Domingos, 20 hs. \$ 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.*

EL COSMONAUTA AGRÍCOLA. Un matrimonio de campesinos y un cosmonauta en una historia de absurdo y humor disparatado. De: René de Obaldia. Dir.: Claudio Martínez Bel. Con: Marcela Jove, Rubén Zabadini y Maxi Moldavsky. *Sábados, 21 hs. \$ 5. Teatro del Viejo Palermo. Cabrera 5567. 4777-4900. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.*

EL FULGOR ARGENTINO CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Cien años de historia argentina (1930 a 2030) a través de las veladas bailables de un club de barrio. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. *Viernes y sábados, 22 hs. Viernes: \$ 6; sábados: \$ 8. Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.*

[**gratis**] **EL GRAN FUNERAL.** Teatro Callejero. De y por: Grupo La Rúnfa. *Sábado, 21 hs. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126.*

EL MAL DE LA PALOMA. Dir.: Mónica Viñao. *Viernes y Sábados, 21 hs. \$ 10. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 110, 124.*

EL MES DE LAS NOVIAS. De: Leandro Calderone. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcelo Cosentino, Cristian D'Alessandro, Silvia Aguado, entre otros. *Sábados, 22 hs. \$ 5. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.*

EL QUE TRABAJA CON EL MARTILLO. Espectáculo realizado en el living de una casa. De: Marcelo Bertuccio. Dir.: Esteban Fagnani. *Viernes, 23 hs. \$ 3. Combate de Los Pozos 1023. Reservas: 4552-2650 / 4803-8265. Colectivos: 6, 12, 23, 37, 50, 53, 84, 96, 111, 126, 150, 151.*

EL VIAJE DE MIRNA. De y Dir.: Matías Feldman. Con: Débora Dejar, Laura Paredes, Maximiliano de la Puente y Claudio Pereira. *Sábado, 22 hs. \$ 5. C. C. Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-8352. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.*

GLORIA Y MARCELO. De: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. *Viernes, 21 hs. \$ 5. Sala Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167 / 4806-4537. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.*

LA BRUSAROLA. De: Marcelo Allasino. Por: Grupo Punto T, de Rafaela, Santa Fe. *Sábados, 21.30 hs. Domingos, 19 hs. \$ 7. Espacio Edéctico. Humberto 1730. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 59, 70, 86, 91, 126.*

LA MOROCHA. Dir.: Cristina Banegas. Con: Cristina Banegas y Edgardo Cardoso. *Viernes, 22 hs. \$ 10 (incluye copa de vino).*

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. Dir. gral.: Claudio Hochman. *Miércoles a viernes, 21 hs. Sábados, 19.30 y 22 hs. Domingos, 20 hs. Desde \$ 10. Teatro Broadway. Corrientes 1156. 4382-2345. Colectivos: 5, 24, 29, 38, 39, 67, 100, 142, 155.*

El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. *Sábados, 21 hs. \$ 8. Camarin de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.*

LA VOZ HUMANA. Minitragedia que roza con el drama. De: Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. *Domingos, 20.30 hs. \$ 8. La Carbonera. Balcarse 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 24, 29, 45, 86, 130, 152.*

EL ZOO DE CRISTAL. De: Tennessee Williams. Dir.: Alicia Zanca. Con: Claudia Lapacó, Claudio Quinteros, Laura Novoa y Facundo Ramírez. *Jueves a sábados, 22 hs. Domingos, 19 hs. \$ 5. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.*

MEMORIA. De y Dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo Teatro Libre. *Viernes, 21 hs. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 111, 132.*

MUJERES SOÑABAN CABALLOS. De y Dir.: Daniel Veronese. Con: Osmar Núñez y otros. Daniel Veronese y su habitual búsqueda experimental tanto en el texto como en la puesta. *Viernes y sábados, 23 hs. \$ 10. El Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.*

REBATIBLES. Una puesta en la que prima la tecnología y la parodia del hombre moderno. De y Dir.: Norman Briski. Con: Carlos March, Mirta Bogdasarian y Diego Leske. *Sábados, 22.30 hs. \$ 5. Teatro Caliban. México 1428. 4381-0521. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 103, 168.*

RETAZOS. De: Beatriz Mosquera. Dir.: Patricia Palmer. Con: Lucrecia Capello y Catalina Speroni. *Viernes, 21 hs. Sábados y domingos, 20.30 hs. Viernes y sábados: \$ 10. Domingos: \$ 7. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.*

RIBETES INSOSPECHADOS. Lorena Pratt, la reconocida porno-star de los 90, ha sido encontrada flotando en la piscina de su mansión de los suburbios. De: Paula Montero y Belén Wedeltoft. Dir.: Néstor Sciocco. *Sábados, 23 hs. \$ 7. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.*

SUCESOS EN CINEMASCOPE. Equipo de improvisación sobre temas que elige la platea. Por: Grupo Sucesos Argentinos. Con: Oscar Guzmán, Romina Coccio, Karina K, Marcelo Savignone y Bernardo Sabbioni. *Viernes y sábados, 23 hs. \$ 6. Belisario Teatro. Av. Corrientes 1624. 4373-3465. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.*

XIBALBÁ. Por: Grupo El Primogénito. Una creación de Guillermo Angelelli. Intérpretes: Guillermo Angelelli y Patricia Chaikis. *Sábados, 21 hs. \$ 8. La Fábrica. Corrientes 6131, 2º piso. 4855-8496. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 105, 146.*

DANZA

LA CABALGATA ARGENTINA. Dir.: Oscar Aráiz. *Miércoles y de viernes a domingo, 20.30 hs.; jueves, 18.30 hs. \$ 6 y \$ 4. Miércoles, \$ 4. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 12, 24, 37, 50, 60, 124, 155.*

LAS 8 ESTACIONES. Coreografía: Mauricio Wainrot. Por: Grupo de Danza Contemporánea del Teatro General San Martín. Sobre música de Vivaldi y Piazzolla. *Martes, 20.30 hs. Sábados, 16.45 hs. \$ 8. Teatro San Martín. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 124, 146.*

ciné

chicos

libros

muscos y galerías

[música]

[teatro y danza]

paseos y ferias

barrios

En septiembre de 1941, el físico alemán Werner Heisenberg (Premio Nobel en 1932) realizó un extraño viaje a Copenhague para ver a su colega danés Niels Bohr (Premio Nobel en 1922). Eran viejos amigos —Bohr fue el maestro y Heisenberg el discípulo—, y su trabajo en común a partir de 1922 revolucionó la física y la mecánica cuántica, al tiempo que abrió el camino hacia las investigaciones atómicas. Pero en 1941 estaban en lados opuestos de una guerra mundial, y la reunión terminó con una fuerte discusión. Tanto científicos como historiadores han debatido acerca de por qué fue Heisenberg a Copenhague y qué es lo que lo que se dijeron los dos hombres. En la obra de Michael Frayn, Heisenberg, Bohr y su esposa Margarita intentan descifrar ese enigma en nuevos encuentros, a la vez que buscan respuestas para los actos incomprensibles de los seres humanos.

La Gran Ocasión

Un fin de semana por monedas



viernes

[gratis] **MÚSICA CLÁSICA. ENSAMBLE MARION.** Grupo dedicado a la reinterpretación de la música antigua. Dirección de Ignacio Ferreiros. 18.30 hs. Teatro Gral. San Martín, Hall Central. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **CINE.** Cine en la Unión de Trabajadores de Prensa. **TIRE DÍE.** Dir.: Fernando Birri. 19 hs. Auditorio Gregorio Selser de la UTPBA. Alsina 779. 4343-1135/45. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142. Subtes: A, C, D y E.

[gratis] **FERIA DE ARTE.** Organizada por el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina. Contará con pinturas, grabados, dibujos, objetos, afiches donados por reconocidos artistas plásticos -León Ferrari, Roberto Jacoby, Juan Carlos Romero, Hermenegildo Sabat y Rep, entre otros-. Desde las 19.30 hs. CeDinCI. Sarmiento 3433. 4862-8326. Colectivos: 5, 19, 24, 32, 52, 71, 75, 104, 105, 124, 146, 151, 155, 165, 168.

[gratis] **LIBROS. LA VOZ DEL ERIZO 2002.** En el ciclo mensual de poesía que coordina la poeta y traductora Delina Muschietti, leerán Diana Bellessi y Martín Rodríguez. Se presentará, además, *Olivos*, el último libro de Muschietti. 20 hs. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 151, 155. Subte B.

[gratis] **CINE.** Cine en el barrio. **FURYO.** Dir.: Nagisa Oshima. 18.30 hs. Centro Cultural Fortunato Lacámara. San Juan 353. 4361-6823. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

[gratis] **FOLCLORE. DEMETRIO XAVIER Y EL GRUPO VOCAL MAMA YUNGAY.** En el marco de los homenajes a Yupanqui, por el 10º aniversario de su fallecimiento, llega este brasileño, gaúcho, excelente intérprete de la obra de Don Ata. 21 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[52] **CINE.** Piquete y carcelera... el cine argentino en las luchas populares. **PIQUETE EN LA RUTA 3 (2001).** Del Taller de Documentales de la UNLM. SALTA 2001. De: Contraimagen. Invitado: Eduardo Lucita. 20 hs. Liberarte-Bodega Cultural. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] **JAZZ. ABEL ROGANTINI TRÍO.** 19 hs. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17,

21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] **MÚSICA POPULAR. MARIQUENA MONTI.** Canta tangos y boleros en el marco del ciclo Música en los bares. 20.30 hs. Confitería La Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 129, 38, 70, 39, 86, 45, 91, 56, 100. Subtes: A y C.

[gratis] **CINE.** Ciclo de Grandes Directores. **INGMAR BERGMAN. SONATA OTONAL.** 18 hs. Centro Cultural Lola Mora. Río de Janeiro 946. Colectivos: 15, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 146, 168.

[gratis] **BARRIOS. FLORES.** Para celebrar el Día del barrio de Flores, la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores invita a una visita guiada y a una conferencia con proyección de diapositivas del viejo San José de Flores. Desde las 16 hs. Centro Cultural Maró del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 136, 141, 153, 163.

[51] **MUSEO. HISTÓRICO SARMIENTO.** El origen de los jardines de infantes. De 15 a 19 hs. Cuba 2079. 4783.7555. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 80, 68, 113, 114, 133, 152.

[52] **MUSEO. XUL SOLAR.** De 12 a 20 hs. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29, 39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

sábado

[gratis] **CINE.** Cine Independiente. **FUTBOLHADAS.** Cortometraje realizado por el grupo de cine independiente Manifesto 1. Seis mujeres diferentes en su relación con el fútbol. Con: Mariana Arias. 16 y 17 hs. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **BARRIOS. PARQUE AVELLANEDA.** Visitas guiadas a través del arte contemporáneo. 15 hs. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[52] **PASEO. MANZANA DE LAS LUCES.** Caminatas histórico-arquitectónicas por los túneles del siglo XVIII, la fachada de la Iglesia de San Ignacio, el Colegio Nacional, la Sala de Representantes. 15, 16.30 y 18 hs. Perú 272. 4331-9534 / 4342-3964. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 29, 50, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[a la gorra] **CHICOS.** Centro Cultural San Martín. **EN CARNAVAL.** Comedia musical de Karina Antonelli para chicos a partir de 5 años. 17.30 hs. Sala Juan B. Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] **FERIA DE ARTESANOS.** Desde las 15.30 hs. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] **MÚSICA. JAZZ. ERNESTO JODOS.** 21 hs. Cen-

tro Cultural del Sur. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[a la gorra] **BARRIOS. AGRONOMÍA.** Clases abiertas de tango a cargo del profesor Fermín Sarasa. 18 hs. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146.

[gratis] **CHICOS. DEPORTES EN PARQUE SARMIENTO.** Escuelas de iniciación deportiva en básquet, tenis, vóley y fútbol. Para chicos de entre 4 y 12 años. Desde las 9 hs. Av. Balbín y Av. General Paz. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[52] **EXPOSICIONES. CENTRO CULTURAL BORGES.** Corbeta. 60 piezas arqueológicas rescatadas de la Corbeta Swift. Sala 2. Peter Griffin. En la intimidad de una misma. Invitado por la Fundación Ortega y Gasset, el artista inglés reúne su más reciente producción. Sala 1. El año de Antoni Gaudí, festejando el 150º aniversario del nacimiento del reconocido arquitecto catalán. Alejandra Lesbueris, Ml Tierra. Sala IV. Ruth Viegner. Ojo al país. De 10 a 21 hs. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 54, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] **INSTALACIÓN. FILO.** Pared maravillosa. De Oscar Serra. Instalación urbana itinerante para depositar deseos. De 12 a 20 hs. San Martín 975. 4311-3303. Colectivos: 5, 6, 7, 26, 61, 93, 106, 140, 152.

domingo

[gratis] **TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNERAL.** De y por: Grupo La Runfla. 21 hs. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126.

[gratis] **BARRIOS. BALVANERA.** VI Encuentro de talleres de folklore. 18 hs. Centro Cultural Alfonsina Storni. Tucumán 3233. 4862-1275. Colectivos: 26, 29, 92, 99, 106, 109, 128, 140, 142, 188.

[51] **CINE.** Cine Alemán. **LA PANTALLA DEMONÍACA (DIE DÄMONISCHE LEINWAND, 1998).** Guión y Dir.: Peter Buchka. Un ensayo cinematográfico sobre la historia del cine alemán de los años veinte. 18 hs. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] **CHICOS. AJEDREZ GIGANTE.** Actividad al aire libre para aprender los movimientos básicos del ajedrez jugando con fichas de 80 cm. Coordina: Marina Rizzo. 16 hs. Av. San Martín 4453. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] **TANGO. ASTOR TRIUNFAL.** Ciclo dedicado a Piazzolla. En esta ocasión, el tributo estará a cargo de N. Astorita, D. Binelli, J. C. de Urquiza, C. Angeleri, A. Puerta. 21 hs. Centro Cultural San Martín. Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[51] **CINE. EL MUNDIAL DEL CORTO.** Festival La Boca Del Lobo, Madrid. Muestra de la última edición del Festival Internacional de Cortometrajes. 17 hs. Para informes: La Nave

de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **BARRIOS. PARQUE CHACABUCO.** "Con los domingos contados", versión de textos de Alejandro Dolina a cargo de Rodolfo Molina. 18.30 hs. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[a la gorra] **CHICOS. LA CALLE DE LOS TÍTERES.** Títeres para toda la familia y talleres participativos. 15 y 16.30 hs. Espectáculos a confirmar. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] **TANGO. PABLO MAINETTI QUINTETO.** El conjunto se presenta en el marco del ciclo Buenos Aires Nácar. 20.30 hs. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

[gratis] **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares, festival folclórico con la presentación de Chany Suárez, baile popular, destrezas gauchescas, club del trueque, talleres de música, danza, artesanías y lengua quichua y narrativa; títeres y talleres para chicos. Desde las 11 hs. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836 / 4374-9664. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 185.



[gratis] **CHICOS. CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN.** Ciclo del MOMUSI, Movimiento de Música para Niños. Los Musiqueros. 17 hs. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] **TANGO. ORQUESTA ESCUELA DE TANGO.** La agrupación dirigida por el maestro Emilio Balcarce vuelve a ofrecer su mística en el barrio tanguero por excelencia. 20 hs. Shopping Abasto, Patio del Zorral. Av. Corrientes 3200. Colectivos: 24, 124, 168, 26, 146, 71, 155, 99. Subte B.

[gratis] **CHICOS. PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI.** Observaciones astronómicas en la Plaza del Planetario (Belisario Roldán y Av. Sarmiento). El universo asombroso. 19.30 hs. Museo del Planetario. Piedras lunares, meteoritos, etc. De 17.30 a 20 hs. Carpa solar. Ubicada en la Plaza del Planetario. Se proyecta el sol en una pantalla. 16 hs. Visitas guiadas. 15.30, 17 y 18 hs. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[51] **MUSEO. DE LA CIUDAD.** Pequeñas, medianas y grandes tiendas. Objetos, fotos y publicidades de las tiendas Gath & Chaves, Harrods y otras. De 15 a 19 hs. Alsina 412. 4343-2123 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 86, 111, 146, 152, 159.

Pasen y vean

La Carpa Cultural Itinerante se mudó al Parque Chacabuco, con un completo menú de actividades gratuitas.

Viernes, 18.30 hs. **POLÉMICA EN EL ROCK.** ¿Vale la pena estudiar hoy? Circo de filosofía. Charla-debate coordinada por Alejandro Rozitchner. 20 hs. **LEO FERRADAS Y LOS HUESOS.** Música-Rock.

Sábado, 14 hs. **TUTÚ MARAMBÁ.** Espectáculo musical participativo para toda la familia. 14.30 hs. **CIENCIA EN GRANDE PARA CHICOS.** Taller de geología y astronomía para padres y chicos. Actividad coordinada por el Planetario. Cupo limitado. 15 hs. **HISTORIA DE UN PEQUEÑO HOMBRECITO.** Teatro para chicos. **AJEDREZ GIGANTE Y CLASES DE AJEDREZ.** A cargo de Mario Figueirido. 15.15 hs. **ROQUE NIKLISON.** Espectáculo de circo callejero. 16.15 hs. **LOS PRIVILEGIADOS DEL PLATA.** Agrupación murguera. Espectáculo teatral musical. 16.30 hs. **TALLER DE FANZINE:**

LUZ, CÁMARA, HISTORIETA. Espacio para realizar cómics. 17 hs. **LA ENTREVISTA.** De Bruno Luciani. Ciclo de Teatro x la Identidad. **CLASE ABIERTA DE SALSA.** 18.30 hs.

VANDREAR (Episodios 1, 2 y 3). De Atsumori Tomioka. Ciclo de cine animé. 19 hs.

LEYENDA. Espectáculo teatral con muñecos y actores. Por el grupo Libertablas. Domingo, 14 hs. **JORNADAS DE CIRCO.** Entrenamiento en acrobacia, equilibrio, trapecio y malabares. A partir de 4 años. Con inscripción previa y cupo limitado.

Coordina: Gerardo Hochman y profesores de la escuela de circo La Arena. A JUGAR. Juegoteca para chicos de 3 a 12 años. 15 hs. **LA GUERRA DE LOS YACARÉS.** Teatro con muñecos para chicos. Por el grupo Libertablas. **CLASES DE AJEDREZ. ROQUE NIKLISON.** Espectáculo de circo callejero. 15 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Circuito de juegos para toda la familia. 16 hs. **FLOR DE UN DÍA.** Teatro callejero. 16.30 hs. **VOCAL ETNYA.** Coro-Negro Spiritual. **CLASE ABIERTA DE FLAMENCO.** A cargo de Flora Sánchez. 17 hs. **CLASE ABIERTA DE FOLCLORE.** 18.30 hs. **EL HOMBRECITO.** Teatro-Humor. Con Jorge Ochoa y Raúl Rizzo.

